

発酵

Introduction

1. 発酵の定義
2. 発酵の種類
3. 発酵の歴史
4. 発酵の応用

地域創生と日本文化の発酵 I

タイムリミット 2015

日時：2015年1月23日（金）15:00～

場所：東京藝術大学上野キャンパス 奏楽堂 ホワイエ
〒110-8714 東京都台東区上野公園 12-8

主催：東京藝術大学社会連携センター
野村総合研究所

地方の時代と言われて久しい。しかしながら、東日本大震災を経て、日本全体で経済と人心の活力を取り戻すためには今ほどその実現を待たれている時はない。地域社会と文化に根差した多様な産業と文化を持つ各地域、それはこれからの日本にとって貴重な資源と見なすことができる。また日本列島の特徴的な地理や気候が生んだ文化や風俗また民俗の多岐にわたる広がりや観光のみならずこれからの国際交流において貴重なハブを形成するに違いない。今回のシンポジウムにおいては、中央集権的な文化のあり方ではなく、多様性を尊重する集合的な日本文化の再生を提唱するべく、各地域で特徴ある街づくりに挑戦している市長の方々をお招きして、来たるべき文化の地域再生基盤とこれからの発信方法のあり方を探っていききたい。

プログラム

I. 挨拶 官田 亮平（東京藝術大学学長）（予定）

II. 音楽 松下 功（東京藝術大学副学長）

III. 基調講演

「文化資源の修景と創造」 官 廻 正明（東京藝術大学大学院教授・日本画家）
「地域経済と文化」 谷川 史郎（野村総合研究所理事長）

IV. シンポジウム&プレゼンテーション

「地域文化の発酵」

パネリスト

石垣 正夫（新見市長）
甲斐 元也（佐渡市長）
牧野 光朗（飯田市長）
森 雅志（富山市長）
米沢 則寿（帯広市長）

コーディネーター

伊東 順二（東京藝術大学特任教授）
隈 研吾（東京大学教授・建築家）
(五十音順・敬称略)

*17:45 終了予定 その後 見学会と交流会を予定しています。