

art
live

GEIDAI COI+

OTEMACHI
ART
LABORATORIES
powered by
GEIDAI COI

「創造する都市」

開催期間

2019年4-12月

大手町
アートラボラトリーズ
OPEN

NTT都市開発株式会社
東京藝術大学COI拠点
文化外交・アートビジネスグループ



場所

大手町プレイス・
ウエストタワー地下2階

住所・アクセス

〒100-0004 東京都千代田区大手町2丁目3
東京メトロ大手町駅A5出口徒歩1分
JR東京駅丸の内北口徒歩7分

大手町ではじまる
アートの実験!



OTEMACHI
ART LABORATORIES
powered by GEIDAI COI

創造する都市 — 大手町芸術実験室

江戸時代から明治、大正、昭和、平成にかけて日本の文化、経済の中心地である大手町、神田、日本橋地域に、その現代的融合を図るために建設された大手町プレイスはその両分野に置いて新しい時代における革新的な姿を見せる役割を負っているといっても過言ではない。

そして今日本経済の大きなベクトルとドライブが文化経済志向にシフトする中、私たちは今後の社会の大きなモチベーションセッターだと期待されるアートの表現、技術、材料、資源などにおいて総合的にパラダイムシフト実験をすべくここに大手町アートラボラトリーをNTT都市開発株式会社と共に設立し、ライブな芸術実験を通して、未来の街の創造的基盤づくりを推進して行きたいと思う次第である。

ディレクター、キュレーター

伊東 順二

Director, Curator: Junji ITO



伊東 順二
Junji ITO

東京藝術大学 COI 拠点文化外交・アートビジネスグループ特任教授。美術評論家。アート、音楽、建築、都市計画など分野を超えたプロデュースを多数手がける。1995年「ベニス・ビエンナーレ」日本館コミッショナー。2005年～13年富山大学教授。08年～12年「金屋町楽市」実行委員長。前長崎県美術館館長。パリ日本文化会館運営審議委員。富山市ガラス美術館名誉館長。



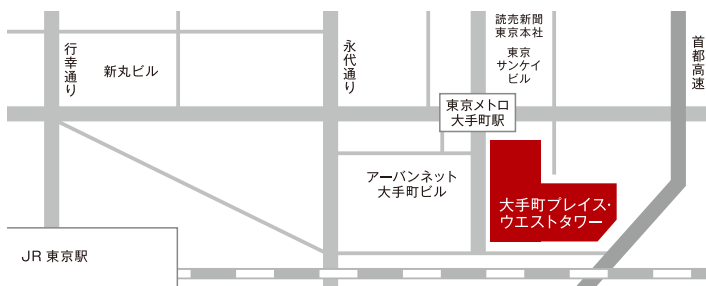
大手町プレイス

展示イメージ

お問い合わせ▶

東京藝術大学COI拠点文化外交・アートビジネスグループ
050-5525-2403

ディレクター、キュレーター▶伊東 順二(東京藝術大学社会連携センター 特任教授)



Member▶

Director & Curator
伊東 順二

Senior fellows
佐藤 研也
宇津木 安来

Fellows
竹久 万里子
長谷川 欣則
前久保 諒

Researchers
井上 岳

Curatorial assistant
池上 留理子