

## 平成22年度～平成24年度 受託研究受入実績一覧

受入年度	受入部局	研究代表者	研究題目	委託者
平成22年度	美術学部	北郷 悟	「人物彫刻の研究」	エコ一会
平成22年度	美術研究科	藪内 佐斗司	奈良県奈良市大慈仙町 木造薬師如来坐像修復研究	大慈仙町自治会
平成22年度	美術学部	菅野 健一	台東区地場産業の芸術による活性化の研究	東京都台東区
平成22年度	美術研究科	藪内 佐斗司	茨城県 東福寺 木造地藏菩薩半跏像修復研究	東福寺
平成22年度	美術学部	大西 博	みなかみ町芸術のまちづくりへの提案	みなかみ町長
平成22年度	美術研究科	宮廻 正明	琉球王朝十八代尚育王御後絵 復元模写	首里城公園友の会
平成22年度	美術研究科	上野 勝久	鏝阿寺及び足利学校の建造物に関する調査研究	足利市
平成22年度	音楽学部	植田 克己	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究[第2期 1年次](音楽教育支援活動)	足立区教育委員会
平成22年度	音楽学部	植田 克己	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究[第2期 1年次](福祉と子育て支援事業)	足立区教育委員会
平成22年度	音楽学部	植田 克己	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究[第2期 1年次](芸術によるまちづくり事業)	足立区教育委員会
平成22年度	美術研究科	藪内 佐斗司	萬年山 青松寺「木造観音菩薩立像」調査研究および修復研究	萬年山 青松寺
平成22年度	美術研究科	藪内 佐斗司	青蓮寺「木造愛染明王坐像の台座・光背」調査研究および制作研究	真言宗 青蓮寺
平成22年度	美術研究科	藪内 佐斗司	小西大閑堂 木造狛犬(一対)修復研究	小西大閑堂
平成22年度	美術学部	本郷 寛	幼児期における芸術教育に関する実践的研究:美術の造形と表現による教育の可能性	荒川区
平成22年度	美術研究科	藪内 佐斗司	奈良県 東大寺 法華堂 月光菩薩立像 制作工程(縮小模刻)研究	東大寺
平成22年度	美術学部	関 出	「絵画用紙の諸相とその発揮について」	株式会社小津商店
平成22年度	美術研究科	藪内 佐斗司	深大寺 木造宝冠阿弥陀如来坐像、木造毘沙門天立像修復研究	浮岳山 深大寺
平成22年度	美術学部	菅野 健一	伝統品としての「手拭い」、生産の活性化とデザイン	藍熊染料株式会社
平成22年度	美術研究科	木島 隆康	山下りん「聖像画」2作品の調査と修復	日本ハリストス正教会須賀正教会
平成22年度	音楽学部	亀川 徹	ラウドネスを考慮したテレビ音声レベルの最適化に関する研究	社団法人日本民間放送連盟

## 平成22年度～平成24年度 受託研究受入実績一覧

受入年度	受入部局	研究代表者	研究題目	委託者
平成22年度	音楽学部	植田 克己	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究[第2期 1年次](冬季における地域シンボル形成イベント)	足立区教育委員会
平成22年度	音楽学部	西岡 龍彦	美術展「陶酔のパリ・モンマルトル1880-1910」の音楽制作	株式会社アートインプレッション
平成22年度	美術学部	池田 政治	図画工作・美術等の授業から展開する子供の作品展示に関する実践的研究	台東区
平成22年度	美術学部	藪内 佐斗司	鎌倉期 東大寺大仏殿 増長天立像(縮小復元模刻及びCG映像制作)研究	テレビマンユニオン
平成23年度	音楽学部	植田 克己	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究[第2期 2年次](音楽教育支援活動)	足立区
平成23年度	音楽学部	植田 克己	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究[第2期2年次](福祉と子育て支援事業)	足立区
平成23年度	音楽学部	植田 克己	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究[第2期2年次](芸術によるまちづくり事業)	足立区
平成23年度	美術学部	松下 計	お菓子(キットカット)外装を中心としたデザイン施策による社会的効果の研究	ネスレ日本株式会社
平成23年度	美術学部	松下 計	旭川医科大学におけるブランドマークについて	旭川医科大学
平成23年度	美術研究科	上野 勝久	那須神社本殿の総合調査研究	大田原市
平成23年度	美術研究科	藪内 佐斗司	室生寺蔵 木造地藏菩薩立像附厨子および木造不動明王立像調査研究および修復研究	宗教法人 大本山 室生寺
平成23年度	美術研究科	藪内 佐斗司	小山寺蔵 木造毘沙門天立像 修復研究	天台宗 小山寺
平成23年度	美術学部	木戸 修 篠原 行雄	取手ストリートアートステージ2011	取手市
平成23年度	美術研究科	藪内 佐斗司	茨城県桜川市 木造虚空蔵菩薩坐像 修復研究	真壁町山口地区
平成23年度	美術研究科	藪内 佐斗司	個人蔵 木造阿弥陀如来立像 修復研究	小西大閑堂
平成23年度	美術研究科	上野 勝久	諏訪大社上社本宮の社殿群に関する調査研究	諏訪大社
平成23年度	美術学部	佐藤 一郎	みなかみ町芸術のまちづくりへの提案	みなかみ町
平成23年度	美術学部	関出 梅原 幸雄	絵画用紙の諸相とその発揮について	株式会社小津商店
平成23年度	美術学部	本郷 寛	幼児期における美術の造形と表現による教育の可能性についての実践的研究	荒川区
平成23年度	美術研究科	藪内 佐斗司	静岡県 願成就院蔵 運慶作 木造毘沙門天立像縮尺模刻研究	静岡銀行

## 平成22年度～平成24年度 受託研究受入実績一覧

受入年度	受入部局	研究代表者	研究題目	委託者
平成23年度	美術学部	本郷 寛	図画工作・美術等の授業から展開する子どもの作品展示に関する実践的研究	台東区
平成23年度	美術研究科	木島 隆康	山下りん「聖画像」2作品の調査と修復	日本ハリストス正教会須賀正教会
平成23年度	美術研究科	荒井 経	国宝出雲大社本殿天井絵 彩色調査	公益財団法人 文化財建造物保存技術協会
平成23年度	美術研究科	上野 勝久	倉吉市打吹玉川伝統的建造物群保存地区のデザインガイドに関する研究	倉吉市
平成23年度	美術研究科	上野 勝久	棚倉町の八槻都々古別神社・八槻家住宅の調査研究	棚倉町
平成23年度	美術学部	松下 計	農産品(栗)外装を中心としたブランディング施策による社会的効果の研究	笠間市
平成23年度	美術研究科	木島 隆康	長原孝太郎「明星」作品の調査と修復	岐阜県
平成23年度	美術研究科	上野 勝久	大子町における歴史的建造物の基礎調査研究	木の文化塾
平成23年度	美術研究科	上野 勝久	谷中寺町・暮らしの町 歴史的建造物の総合評価及び実態調査	NPO法人たいとう歴史都市研究会
平成23年度	美術学部	北郷 悟	大熊氏廣作 吉田松陰(寅次郎)像の復元研究	松陰神社
平成23年度	美術研究科	藪内 佐斗司	東大寺法華堂 執金剛神立像 3D及び彩色復元における総合的研究	株式会社アイネックス
平成23年度	美術学部	菅野 健一	台東区の産業を生かした地場製品の研究委託	台東区
平成23年度	美術研究科	藪内 佐斗司	個人蔵 木造毘沙門天立像 修復研究	中川 本子
平成23年度	美術研究科	藪内 佐斗司	東京藝術大学蔵 薬師寺三層裳階付大塔模型修復	公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都江戸東京博物館
平成23年度	美術研究科	藪内 佐斗司	茨城大学六角堂 宝珠復元研究	茨城大学
平成23年度	美術学部	工藤 晴也	熱海市歩道舗装面壁画制作ワークショップ	株式会社エヌケービー
平成23年度	音楽学部	植田 克己	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究[第2期 2年次](千手の絆プロジェクト)	足立区
平成23年度	音楽学部	西岡 龍彦	クラシック音楽を原曲とするアレンジの可能性	株式会社ランプリング・レコーズ
平成24年度	音楽学部	植田 克己	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究[第2期 3年次](音楽教育支援活動)	足立区
平成24年度	音楽学部	植田 克己	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究[第2期3年次](福祉と子育て支援事業)	足立区

## 平成22年度～平成24年度 受託研究受入実績一覧

受入年度	受入部局	研究代表者	研究題目	委託者
平成24年度	音楽学部	植田 克己	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究[第2期3年次](芸術によるまちづくり事業)	足立区
平成24年度	美術学部	松下 計	お菓子(キットカット)外装を中心としたデザイン施策による社会的効果の研究	ネスレ日本株式会社
平成24年度	美術研究科	籾内 佐斗司	茨城県桜川市 木造虚空蔵菩薩坐像 光背修復及び台座制作研究	真壁長山口地区区長
平成24年度	美術学部	本郷 寛	幼児期における美術の造形と表現による教育の可能性についての実践的研究	荒川区
平成24年度	美術研究科	上野 勝久	棚倉町の馬場都々古別神社社殿調査研究	棚倉町伝統文化活性化実行委員会
平成24年度	美術学部	菅野 健一	台東区地場産業の芸術による活性化の研究	台東区
平成24年度	美術研究科	籾内 佐斗司	深大寺蔵 深沙大王宮殿 修復研究	宗教法人深大寺
平成24年度	美術研究科	籾内 佐斗司	深大寺蔵 深沙大王立像 修復研究	宗教法人深大寺
平成24年度	美術学部	北川原 温	小淵沢駅周辺地域活性化計画	北杜市
平成24年度	美術学部	豊福 誠	芸術が社会に与える影響についての研究	首都高速道路株式会社
平成24年度	美術研究科	籾内 佐斗司	性高院蔵 木造玄道上人坐像 修復研究	性高院
平成24年度	美術研究科	荒井 経	平等院ミュージアム鳳翔館 復元国宝扉絵複製画 刷新	宗教法人平等院
平成24年度	美術研究科	籾内 佐斗司	善光寺 世尊院蔵 木造阿弥陀三尊立像 修復研究	善光寺 世尊院
平成24年度	社会連携センター	宮廻 正明	筑後広域公園芸術文化施設アートウォール制作	一般社団法人Heart Art Communication
平成24年度	美術学部	佐藤 一郎	みなかみ町芸術のまちづくりへの提案	みなかみ町
平成24年度	美術学部	関出 梅原 幸雄	絵画用紙の諸相とその発揮について	株式会社小津商店
平成24年度	美術研究科	籾内 佐斗司	個人蔵木造四天王立像修復研究	小西大閑堂
平成24年度	美術研究科	籾内 佐斗司	静岡県宝台院蔵木造阿弥陀如来立像模刻制作研究	株式会社静岡銀行
平成24年度	音楽学部	畑 瞬一郎	長野市の文化芸術環境に関する調査研究 新市民会館運営を中心とした文化行政への提言	長野市
平成24年度	美術学部	関出	チョウザメの浮袋(鰾)によるアイシングラスの製法研究	株式会社フジキン

## 平成22年度～平成24年度 受託研究受入実績一覧

受入年度	受入部局	研究代表者	研究題目	委託者
平成24年度	美術研究科	上野 勝久	大子町における歴史的建造物の基礎調査研究	木の文化塾
平成24年度	美術研究科	上野 勝久	歴史的建造物を活かした住居改修に関する調査研究	小林 覚
平成24年度	美術研究科	籾内 佐斗司	木造薬師如来座像台座制作および日光・月光菩薩立像制作	法相宗大本山薬師寺
平成24年度	美術学部	橋本 和幸	「GEIDAI DESIGN PROJECT 2012」	花王株式会社
平成24年度	美術研究科	木島 隆康	山下りん「聖画像」の調査と修復	日本ハリストス正教会須賀正教会
平成24年度	美術研究科	籾内 佐斗司	千葉県那古寺蔵木造阿弥陀如来坐像修復研究	真言宗智山派 那古寺
平成24年度	美術研究科	荒井 経	好文亭襖絵修繕研究	茨城県水戸土木事務所
平成24年度	美術学部	本郷 寛	平成24年度都立葛飾特別支援学校における芸術教育の推進に関する研究	葛飾特別支援学校
平成24年度	美術学部	本郷 寛	平成24年度都立城北特別支援学校における芸術教育の推進に関する研究	城北特別支援学校
平成24年度	美術学部	本郷 寛	平成24年度都立田園調布特別支援学校における芸術教育の推進に関する研究	田園調布特別支援学校
平成24年度	美術学部	光井 渉	国指定名勝「伝法院庭園」内の歴史的建造物に関する調査研究	金亀山浅草寺
平成24年度	美術学部	ヨコミジ マコト	文化資産を活かした観光振興・地域活性化事業における地域の文化遺産調査研究	新発田市歩く旅のまちづくり推進協議会
平成24年度	美術研究科	木島 隆康	東京大学安田講堂の壁画修復研究	東京大学