

平成29年度受託研究受入実績一覧

受入部局	研究代表者	研究題目	委託者
社会連携センター	宮廻正明	大田区立龍子記念館所蔵 伝 俵屋宗達《桜芥子図襖》の高精細複製および3次元デジタルアーカイブ研究	株式会社 オフィスエンズ
美術研究科	荒井経	借楽園好文亭襖絵 保存修復監理業務	茨城県水戸土木事務所
美術学部	小山穂太郎	みなかみ町芸術のまちづくりへの提案	みなかみ町
美術学部	木戸修 丸山智巳	取手ストリートアートステージ2017	取手市
美術学部	橋本和幸	東京芸術大学への調査研究委託 デザインプロジェクト2017:台東区サステナブル社会デザイン拠点構想案策定プロジェクト	台東区
美術学部	押元一敏	図柄入り土浦ナンバープレートデザイン研究	図柄入り土浦ナンバー推進協議会
美術研究科	荒井経	琉球王朝第十四代尚穆王御後絵 復元模写研究	一般財団法人沖縄美ら島財団
美術学部	北郷 悟	女性実業家 広岡浅子の歴史的象徴性の表現研究	大同生命保険株式会社
音楽学部	迫 昭嘉	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究 (芸術によるまちづくり事業)	足立区
音楽学部	迫 昭嘉	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究(音楽教育支援活動)	足立区
音楽学部	迫 昭嘉	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究 (福祉子育て支援活動)	足立区
美術研究科	木島 隆康	山下りん「救主ハリストス」(全身像)を含む聖像画4作品の調査と修復	日本ハリストス正教会須賀正教会
美術研究科	長尾 充	史跡足利学校大成殿(孔子廟)の調査研究	足利市
美術研究科	長尾 充	酒谷家建造物関係文書に関する調査研究	合同会社 AMANE
美術学部	清水泰博	自由が丘駅周辺(自由が丘商店街)地区の活性化に関する研究	株式会社ジェイ・スピリット
美術研究科	長尾 充	加賀橋立北前船の里資料館(旧酒谷長兵衛家)における調査研究	加賀市
美術学部	長濱雅彦	ロボットテクノロジーによるデザイン表現	株式会社ZMP
美術学部	本郷 寛	幼児期における美術の造形と表現による教育の可能性についての実践的研究	荒川区
美術学部	本郷 寛	平成29年度都立高島特別支援学校の芸術教育推進に関する研究	東京都立高島特別支援学校

平成29年度受託研究受入実績一覧

受入部局	研究代表者	研究題目	委託者
美術学部	本郷 寛	平成29年度東京都立久我山青光学園における芸術教育の推進に関する研究	東京都立久我山青光学園
美術学部	本郷 寛	平成29年度都立町田の丘学園の芸術教育推進に関する研究	都立町田の丘学園
美術研究科	藪内佐斗司	小西大閑堂 木造阿弥陀如来立像及び如来形立像修復研究	株式会社小西大閑堂
美術研究科	藪内佐斗司	神奈川県法蘭寺 木造八臂弁財天坐像修復研究	宗教法人 法蘭寺
美術研究科	荒井経	琉球王国文化遺産集積・再興事業における絵画復元研究	一般財団法人沖縄美ら島財団
音楽学部	亀川 徹	身体運動と音楽に関する研究	一般社団法人アーツ・イノベーションプロジェクト
美術学部	松下計	心地市場の開発と視覚化	日本たばこ産業株式会社
美術研究科	藪内佐斗司	奈良県室生寺薬師如来立像(伝釈迦如来)縮尺模刻研究	株式会社静岡銀行
美術研究科	木島 隆康	岐阜県美術館オディロン・ルドンコレクションの科学的分析調査に関する研究	岐阜県美術館
美術研究科	藪内佐斗司	雨引山楽法寺 木造金剛力士立像修復研究	雨引山楽法寺
美術研究科	北野 珠子	セーヴル磁器製造所《スーラージュの壺》修復	在日フランス大使館
社会連携センター	平 諭一郎	《大坂冬の陣図屏風》の復元研究	凸版印刷株式会社
美術学部	藤原 信幸	新しいガラス素材の発見と芸術的応用	旭硝子株式会社
美術研究科	北野 珠子	東京国立博物館列品TG-2075五彩人物文長方合子修復	独立行政法人 国立文化財機構 東京国立博物館
美術学部	松下計	日本の清浄・清潔文化の見える化研究	花王株式会社
美術研究科	荒井 経	福島県飯館村山津見神社拝殿天井絵の復元に関する活動	和歌山大学
美術研究科	桐野文良	南さつま市平和記念館所蔵遺品の保存修復	南さつま市
美術研究科	長尾 充	喜多方市小田付伝統的建造物群保存地区のガイドライン作成に関する研究	光進都市コンサルタント