

## 平成31年度(令和元年度)受託研究受入実績一覧

受入部局	研究代表者	研究題目	委託者
美術研究科	藪内佐斗司	個人蔵 木造大随求菩薩および両脇侍像修復研究	-
美術研究科	藪内佐斗司	個人蔵 木造大随求菩薩および両脇侍像修復研究	-
美術研究科	桐野文良	常楽寺阿弥陀堂天井画の調査と修復	常楽寺
美術学部	長濱雅彦	ロボットテクノロジーによるデザイン表現	株式会社ZMP
美術学部	小山穂太郎	みなかみ町芸術のまちづくりへの提案	みなかみ町
美術研究科	北野珠子	大津波被災美術工芸(漆作品)の修復作業	独立行政法人国立文化財機構 東京国立博物館
美術学部	押元一敏	東京藝術大学連携伊那市塩供の家デザインプロジェクト	伊那市
美術学部	山崎 宣由	ガラスを素材として用いた新しい生活道具の研究	AGC株式会社
美術研究科	上野 勝久	喜多方市小田付重要伝統的建造物群保存地区の防災対策基礎調査	喜多方市
美術研究科	上野 勝久	千曲市稲荷山地区の歴史的建造物の調査研究	千曲市
美術学部	山崎 宣由	幼児玩具「Bブロック」の新たな価値創出の具体化と探索	株式会社ジャクエツ
美術研究科	北野珠子	飯田町遺跡および有楽町一丁目遺跡出土遺物30点の保存修復活用研究	千代田区
美術学部	青柳 路子	令和元年度都立高島特別支援学校の芸術教育推進に関する研究	東京都立高島特別支援学校
美術学部	松下 計	Zero Point Camp 2019: サイバーエージェント×芸大	株式会社サイバーエージェント
美術学部	青柳 路子	令和元年度都立町田の丘学園における芸術教育の推進に関する研究	東京都立町田の丘学園
美術学部	青柳 路子	令和元年度都立久我山青光学園の芸術教育推進に関する研究	東京都立久我山青光学園
美術学部	長濱 雅彦	台東区藝大 デザインコラボレーション2019	台東区
美術学部	渡邊 五大	幼児期における美術の造形と表現による教育の可能性についての実践的研究	荒川区
美術研究科	荒井 経	近現代日本画の保存修理ガイドライン策定事業	一般社団法人 国宝修理装演師連盟

## 平成31年度(令和元年度)受託研究受入実績一覧

受入部局	研究代表者	研究題目	委託者
音楽学部	迫 昭嘉	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究(芸術によるまちづくり事業)	足立区
音楽学部	迫 昭嘉	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究(音楽教育支援活動)	足立区
音楽学部	迫 昭嘉	足立区における多層的文化芸術環境の創造に関する調査研究(福祉子育て支援活動)	足立区
美術研究科	須賀みほ	園城寺光浄院の造形記録およびその空間に関する総合的研究	宗教法人園城寺
美術研究科	荒井 経	平等院鳳凰堂 復元扉絵「上品下生(右面)」補彩修復	宗教法人平等院
美術学部	北郷 悟	田上町地域資源調査研究	田上町
美術研究科	北野珠子	東京国立博物館所蔵《白釉黒地白花牡丹文枕》(中国北宋12世紀)の保存修復作業	独立行政法人国立文化財機構 東京国立博物館
美術研究科	藪内佐斗司	個人蔵 木造釈迦如来坐像 修復研究	株式会社小西大閑堂
美術研究科	藪内佐斗司	奈良県室生寺十一面観音菩薩立像 縮尺模刻研究	株式会社静岡銀行
美術研究科	藪内佐斗司	善光寺世尊院 不動明王立像修復研究	宗教法人 善光寺世尊院
美術学部	松下 計	感性価値、心の動きにポイントを置いた「きれいの暮らし」を探求するプロジェクト	花王株式会社