

令和3年度共同研究受入実績一覧

受入部局	研究代表者	研究題目	相手先
音楽学部	亀川 徹	オフィス環境のサウンドスケープ	三菱電機株式会社
映像研究科	榎井 省志	超高精細映像技術による映画フィルムスキャン技術の検討	アストロデザイン株式会社
音楽学部	迫 昭嘉	ヤマハプレミアムピアノの試奏を通じた多彩な音色の追求	株式会社ヤマハミュージックジャパン
音楽学部	江口 玲	ピアノ演奏性能についての研究	株式会社河合楽器製作所
美術学部	日比野 克彦	素材感に着目した芸術作品が喚起させる感動体験の実証研究「RESONANCE MATERIALS Project ~ Invisibility 存在の試行～」	株式会社ムラヤマ
COI研究推進機構	宮廻 正明	錯覚を用いたデジタルアート表現技法の探求	日本電信電話株式会社