

東京藝術大学 千住明ワークショップ 2016年度

SENJU LAB

作品上演会 「美術と音楽をアートする」

2017.3.10 金 @けやきホール <入場無料>
古賀政男音楽博物館内

OPEN 15:00 展示開始・開場 START 17:00 上演会

※ 事前申込不要。ただし、混雑時には入場をお断りする場合がございます

※ 未就学児童の同伴・入場不可

主催 - 東京藝術大学社会連携センター / 東京藝術大学 COI 拠点

協力 - 千住明事務所

"Notate with Nerve part I"
© Hiroka Chiba & Kana Yoshizawa

SENJU LAB 作品上演会「美術と音楽をアートする」

社会に寄り添うアートのデザイン、ジャンルを越えたコラボレーションを考え、新たな可能性を探る総合芸術の実験室。

上演作品一覧

プログラム・演奏者等は都合により変更となる場合がありますので、ご了承ください。



1. 「Bの遺書」 アニメーション
動画作成 - 林佳奈
監督・音楽 - 本田友里子

2. 「戻ってきたよ!りさいくるん」 銅版画アニメーション
脚本・映像・作曲 - 小久江峻
演奏・作曲 - 山口晃太郎
録音協力 - 古山詞穂

3. 「眠り」 実写&アニメーション
企画・アニメーション - 川村真優香
音楽音響 - 中島直樹
実写撮影 - 上野陸生

4. 「híə」 映像作品
作品・映像制作 - 金田都実
作曲 - 森山公稀
エンジニア - 橋本実典
レコーディングエンジニア - 染野拓

5. 「Amazon」 アニメーション
監督 - 仁藤潤
作曲 - 上水樽力
サウンド - 蓮尾美沙希

6. 「Symphonique for Pendulum」 インスタレーション
作品制作 - 余湖雄一・石田一帆
サウンドデザイン - 鈴木理

7. 「オペラカフェ」 映画
監督・脚本 - 仲間章雄
撮影・照明 - 上野陸生
アートディレクター - 菅野歩美
音楽 - 永井秀和
主題歌制作 - 八木遼太郎
聖歌隊指導 - 井ノ上歌歩
聖歌隊ボードデザイン - 岡本敏枝 他

8. 「Pencil」 アニメーション・生演奏
アニメーション - 崎山礼加
音楽 - 辻田絢菜

9. 「Notate with Nerve 神経で音をかく」 図形楽譜・生演奏
音楽 - 青柳 昌武・辻田 絢菜・永井 秀和・
マーティ・ヒックス・山口 晃太郎・芳澤 奏
図形楽譜制作 - 千葉 紘香
マネジメント - 花崎 愛

「SENJU LAB」は世界屈指の総合芸術大学である東京藝術大学の全ての学生を対象に、2015年から始めた創作ワークショップです。OBもOGも含め、学部、大学院、学年も、専門や壁をとり外し、それぞれがクリエイターとしてコラボレーションを考える事、それは東京藝術大学の最大の魅力でもあると思います。映像、美術、音楽、プロデュース、エンジニアリング等、多くの可能性をこのコラボレーションから探り、未来のマルチメディアとの関わりを考える事を目的としました。このワークショップは2年目になり、いくつかの作品を創り出し、社会的に評価を頂いた作品も生まれています。今回の発表会では、映像作品上映のみならず、作品展示、生演奏等、様々なスタイルで発表します。どうぞご鑑賞下さい。

千住明 作曲家・東京藝術大学特任教授

交通案内

会場 けやきホール

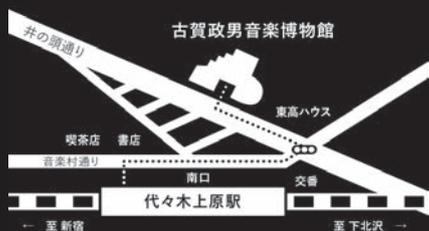
古賀政男音楽博物館内

小田急線・東京メトロ千代田線 代々木上原駅

南口より徒歩3分

※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください

〒151-0064 東京都渋谷区上原3-6-12



問い合わせ 東京藝術大学社会連携センター
<http://www.sharen.geidai.ac.jp/>

Tel 050-5525-2403