

ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン 2016

千住明 特別講座

SENJU LAB



「音楽をアートする」のコンセプトで社会に寄り添える音楽、
ファッションやデザインとしての音楽を考え、新たな可能性を探る音楽の実験室

東京藝術大学 “SENJU LAB” #1

作品展示及び上映会

2016/5/4 Wed.

16:00 開場 18:00 上映会開演

@丸ビルホール (丸ビル 7F)

入場無料

混雑時には入場をお断りする場合がございます

出展者

縣ケンジ	足立美緒	石丸瞳	一乗ひかる	伊東珠里	伊藤隆行	上水樽力	小久江峻	角田圭吾	金田郁実
久保哲朗	倉持叡子	顧超	阪田里都子	崎山礼加	椎葉爽	下村奈那	砂川真理子	染野拓	高田有輝
田中克	玉置ひかり	千葉紘香	張銘	辻田絢菜	中島直樹	中田みのり	中山裕佳	長島千尋	仁藤潤
野田麻奈美	袴田智子	花崎愛	平山義活	八木遼太郎	山内文	山口晃太郎	山口泰平	山中惇史	山本葵
芳澤奏	横溝千夏	(50音順)							



(順不同)

No.	作品タイトル	上映時間	スタッフ
No.01	『Over the hill』	4'15"	作曲：上水樽 力 映像：仁藤 潤 デザイン：一乗 ひかる 録音：田中 克 サウンド：長島 千尋
No.02	『ことば』	3'47"	映像：中田 みのり 音楽・歌：砂川 真理子
No.03	『drawing iris』	1'25"	音楽：伊東 珠里 アニメーション：倉持 叡子
No.04	『The Supplements』	5'14"	映像：小久江 峻 作曲：久保 哲朗 ミックス：足立 美緒、椎葉 爽
No.05	『魔法少女リリカル♪メロディ』	1'34"	作曲：辻田 絢菜 映像：崎山 礼加 歌／アレンジ：砂川 真理子 音響協力：田中 克
No.06	『route y』	3'09"	音楽：伊藤 隆行 映像：縣 ケンジ
No.07	『error map』	2'11"	映像：縣 ケンジ
No.08	『ある静かな日曜日のために』	3'17"	作曲：足立 美緒 絵・映像：阪田 里都子
No.09	『心象と絵』	6'47"	作曲：八木 遼太郎 絵：阪田 里都子 録音：八木 遼太郎
No.10	『Fish Sign』	3'17"	音楽：伊東 珠里 アニメーション：金田 郁実
No.11	『grow』	1'34"	作曲・フルート：袴田 智子 映像：山内 文
No.12	『また来てうらめしや』	10'52"	朗読・映像：小久江 峻 作曲・演奏：山口 晃太郎 演奏協力：玉置 ひかり、角田 圭吾 ミックス：足立 美緒
No.13	『キャッスル波動』	2'33"	作曲：山口 泰平 映像：縣 ケンジ
No.14	『three pieces』	3'00"	音楽：伊東 珠里 アニメーション：平山 義活
No.15	『Seasons』	7'50"	作曲：山中 惇史 映像：下村 奈那
No.16	『13 Du Diable』	17'27"	監督・映像：顧 超 作曲：張 銘 録音：野田 麻奈美
No.17	『Notate with Nerve』	15'00"	ディレクション・映像制作・譜面制作： 千葉 紘香 作曲：芳澤 奏 フルート：山本 葵 ハープ：石丸 瞳 イーリアンパイプス：中山 裕佳 録音・ミックス：田中 克 映像制作：花崎 愛 映像：高田 有輝 映像編集：横溝 千夏 他
No.18	『Friends』	3'04"	作曲：中島 直樹 映像：仁藤 潤 録音・MA：染野 拓 SE：足立 美緒

SENJU LAB 作品展示及び上映会

「SENJU LAB」は 2015 年度から東京藝術大学の全ての学生を対象に始めた創作ワークショップです。学部、大学院、学年も専門も壁をとり外し、それぞれがクリエイターとしてコラボレーションを考える事、それは東京藝術大学の最大の魅力でもあると思います。活気ある発信現場の最前線を 30 年間走り続けている経験をもとに、映像、美術、音楽、プロデュース、エンジニアリング等、多くの可能性をこのコラボレーションから探り、未来のマルチメディアとの関わりを考える事を目的としました。初年度のテーマは「映像音楽」とし、音楽をやっている人も、美術をやっている人も、映像をやっている人も、全ての専門でそれぞれの立場から参加してもらいました。いわば、その他流試合、記念すべき第 1 回目のコラボレーションで 18 の作品を生み出しました。今回は映像作品上映のみならず、作品展示、生演奏等、様々なスタイルで発表する機会を得ました。どうぞご鑑賞下さい。

千住 明 (作曲家・東京藝術大学特任教授)

